

# Texturados VENEZIA

## Stuccado Veneziano

Versátil - Transformador  
Decoración.

Para interiores.

Fácil de aplicar, listo para usar.

En tus manos, imaginación sin límites.



Venezia Stuccado Veneciano cuenta con tus ideas para crear espacios únicos, singulares, provocativos o también para impactar desde lo clásico.



**Vos imaginaste un nuevo espacio y te animaste a elegir ese color lleno de audacia.**

**Es tu obra. Disfrutá.**

**Venezia te inspira**



**VENEZIA Stuccado Veneziano** es, en esencia, un revestimiento altamente decorativo. Elegante, virtuoso, distinto. Es volver a las mejores épocas de la arquitectura clásica, pero con todas las ventajas tecnológicas del Siglo XXI. Se puede aplicar sobre una gran cantidad de superficies, hasta sobre azulejos. Es ideal para combinar con otros tipos de texturas en el living, el baño o la cocina. Viene en colores inalterables.

**VENEZIA Stuccado Veneziano** puede aplicarse en interiores sobre diferentes superficies: **REVOQUE FINO / BASES ENDUIDAS / PLACAS DE CARTÓN / AZULEJOS Y CERÁMICOS** (previa aplicación de primer y nivelación con **VENEZIA BASE NIVELADORA MULTIPROPÓSITO**).

Tiene óptima adherencia, y un efecto decorativo prolongado en el tiempo. Se presenta en 8 colores estandarizados con alto nivel de inalterabilidad. Su aplicación es simple y su terminación no permite indiferencias. **VENEZIA Stuccado Veneziano** se pasa fácilmente y no se puede dejar pasar.

#### COLOCACIÓN: PARA APLICAR HAY QUE PREPARAR LA SUPERFICIE:

Es muy importante que el sustrato o superficie a revestir esté limpio, seco, libre de partes flojas, polvo, grasitud, jabones, hongos o verdín.

En paredes con enduido, yeso o pintadas en buen estado se recomienda dar una mano de FIJADOR CONCENTRADO antes de iniciar los trabajos.

Sobre placas de cartón yeso, MDF o revoque finos, es preferible dar una mano con enduido interior para unificar la superficie, liberándola de uniones, juntas, o rugosidades, para luego imprimir con FIJADOR CONCENTRADO.

Si vamos a trabajar sobre chapa, hay que aplicar previamente un fondo anticorrosivo.

Si la superficie a revestir es madera, pasar una mano de fondo blanco para maderas.

Y si queremos hacer un reciclado de azulejos o cerámicos, hay que limpiarlos a fondo y eliminar completamente restos de grasitud y jabón. Para esto se puede utilizar una solución de soda cáustica al 10 % con un cepillo plástico. No te olvides de enjuagar muy bien con abundante agua.

También se deben eliminar todas las presencias de hongos, para lo cual se recomienda el uso de una solución de hipoclorito de sodio. Lavar luego con abundante agua.

**IMPORTANTE:** para estas operaciones hay que utilizar los elementos de protección adecuados, como guantes de caucho, antiparras, etc.

A continuación, como base adherente, hay que aplicar una mano de PRIMER ESPECIAL con rodillo de pelo corto. Una vez seco, pasar la BASE NIVELADORA MULTIPROPOSITO con llana o espátula, eliminando las uniones, juntas o imperfecciones que pudieran existir, para obtener una superficie lisa y pareja.

En todos los casos, lijar y retirar el polvillo en cada etapa.

**RECORDÁ SIEMPRE QUE VENEZIA STUCCADO VENEZIANO ES UN PRODUCTO DE USO EXCLUSIVO EN INTERIORES.**

#### PREPARACIÓN DEL PRODUCTO:

El revestimiento Venezia Stuccado Veneziano viene listo para usar y no requiere de ningún tipo de agregado.

La BASE NIVELADORA MULTIPROPOSITO también viene lista para usar (Ver ficha técnica).

El FIJADOR CONCENTRADO, debe diluirse previamente con una parte de producto en dos de agua.

El PRIMER ESPECIAL se utiliza con el agregado de un 5 al 10% de agua.

#### APLICACIÓN:

Una vez que la superficie se encuentre en condiciones, debemos comenzar la aplicación del stuccado veneciano propiamente dicho.

Es importante verificar que ninguna de las herramientas presente rastros de suciedad u

oxido, para evitar manchar la superficie a trabajar.

Comenzamos aplicando una mano con llana metálica en sentidos variables, cubriendo toda la superficie, a modo de base. Repasamos con el filo de la espátula, retirando rebabas y salientes. Dejamos secar de 15 a 30 minutos, según las condiciones del ambiente. Después lijamos suavemente con lija al agua Nº 280 en seco, y retiramos el polvo resultante de la superficie. Aplicamos una segunda mano con la espátula en tramos pequeños de 8 a 15 cm. de largo, en direcciones variables y espaciadas entre sí, siguiendo un patrón (en cruces, aleatorio, etc.).

Es importante destacar que no se debe revestir el 100% de la superficie y que es deseable que queden sectores sin cubrir de la base. De la misma manera, de debe lograr que algunos trazos se superpongan.

A medida que avanza el trabajo, con la misma espátula, en sentido opuesto y con un ángulo cerrado, repasamos varias veces hasta pulir y eliminar las rebabas, suavizando los bordes del material aplicado. **IMPORTANTE:** en este punto, notaremos que aparecerán marcas grisáceas, las cuales son normales.

Dejamos secar (de 15 a 30 minutos, según condiciones de ambiente) y procedemos a lijar suavemente (lija al agua nº 280 en seco). Retiramos el polvo resultante de la superficie y aplicamos la tercera y última mano, de modo similar a la primera, cubriendo toda la superficie.

Dejamos secar entre 15 y 30 minutos, según condiciones de ambiente y volvemos a lijar de manera suave. Retiramos el polvo y, si el efecto logrado es satisfactorio, damos por terminado el trabajo.

Se pueden dar tantas manos como desees, y esto dependerá del efecto que estés buscando (mayor o menor efecto de vetado, mayor o menor intensidad del color, etc.), aunque lo habitual es dar tres manos. Por la naturaleza de la aplicación, es normal encontrar zonas con una, dos, tres o más manos en un mismo trabajo.

Por último, al dar por terminada la aplicación, repasamos toda la superficie con el filo de la espátula y/o llana, flexionándola bien, con más fuerza y ángulo más cerrado, observando cómo se logra un alisado y lustre notables.

Superadas las 24 hs, se deben dar dos manos de Hidrolaca, logrando de esta manera una superficie lavable.

#### PRESENTACIÓN:

Venezia Stuccado Veneziano se provee en envases de 5 y 25 kg.

#### CONSUMO:

0,4 a 0,6 kg/m<sup>2</sup>

#### RECOMENDACIONES DE USO Y SEGURIDAD EN GENERAL

##### IMPORTANTE:

- Se recomienda NO aplicar el producto con temperaturas inferiores a 5 °C, ni superiores a los 35 °C.
- No aplicar sobre soportes helados, calientes o húmedos.
- Para prevenir el ingreso de microorganismos, se recomienda no guardar el material con agregados de agua.
- Durante su uso, mantener envases en posición vertical y bien cerrada.
- Trabajar en ambientes con buena circulación de aire.
- Las herramientas se lavan con agua.
- Evitar contacto con ojos y piel (siempre es recomendable el uso de gafas y guantes).
- Mantener fuera del alcance de niños.

- Mantener fuera del alcance de mascotas.
- Evitar arrojar restos de material en drenajes de agua o cursos de agua.
- El material dentro del envase se deteriora si la temperatura desciende de los 0°C y el mismo entra en proceso de congelamiento. No utilizar aunque vuelva a un aparente estado normal ya que sus componentes pierden las propiedades.
- En caso de contacto con los ojos lavarlos con abundante agua durante 15 minutos mínimo y la piel con agua y jabón. Consultar con un Médico.

##### EN CASO DE INGESTIÓN COMUNICARSE AL:

CENTRO NACIONAL DE INTOXICACIONES  
Línea Gratuita Nacional: Tel.: 0 800 333 0160

##### HOSPITAL NACIONAL POSADAS:

Tel.: (11) 4654-6648 / (11) 4658-7777

##### ALMACENAMIENTO

En envase cerrado, sin abrir, resguardado al abrigo de heladas o exposiciones al sol y/o temperaturas elevadas, el producto conserva sus cualidades por lo menos durante 12 meses. Apilar un máximo de 3 baldes.

Producto NO INFLAMABLE.

Usar extintores de Anhídrido Carbónico o Polvo Químico.

Revestimientos Venezia - Tel.: (54) 11 4754 3803 - [www.veneziarev.com.ar](http://www.veneziarev.com.ar) - [info@veneziarev.com.ar](mailto:info@veneziarev.com.ar)

VERSIÓN 04  
Vig. 01/11/18

Los datos proporcionados en esta instrucción son representativos de nuestros conocimientos a la fecha y hechos de buena fe, sin embargo no representan compromiso para REVESTIMIENTOS VENEZIA, ya que las formas y condiciones de aplicación están fuera de su control.